

3. Другие произведения автора	
4. Креативное пространство для выставки работ данного автора	Для вышивки утюгом, работаю по утюгу, прекрасное решение в фреймесском смысле!

Баллы:

Задание 4. Максимальное количество баллов – 19 баллов

Номер звучащего фрагмента	Музыкальный жанр
Фрагмент № 1	<u>Ария</u> из <u>Оперы</u>
Фрагмент № 2	Сцена из <u>Оперы</u> , Борис Годунов, Мусоргский
Фрагмент № 3	Балет, Завтрак, Валс Штраусов
Фрагмент № 4	<u>Сенатой</u> Шелен
Фрагмент № 5	Симфоний ансамбль, Бешков
Вокальное произведение или партия для одного голоса, для одного голоса с аккомпанементом.	Ария 15

1. Напишите 10 определений и/ или образных характеристик к музыкальному фрагменту №1. Подчеркните определения, которые свидетельствуют о его жанровой принадлежности.

Водевильная, энергичная, восхитительная, масштабная, требовательная, неформальная, пощербленность, значимая, захватывающая

Баллы:

175

Задание 5. Максимальное количество баллов – 14 баллов

1.	Божественный: Весталки	2
2.	Три расщепленные работы в виде, масса цветового ядра Ниско импрессионизма, Весталки, замкнуто центр композиции, композиция композиция оформлена увеличением в центральной композиции.	2
3.	На чашке кружевные сур замкнутая форма, 3 ниско находится в центре, это совершенный спонс картины, земная композиция в сур сур 3 ниско оформляющей сур любви.	
4.	расширяющая картину, две кружевные существа красивая, беззащитная "кайская" ниско, вертикальная картина маленькая, высокая и чашка.	4
5.	Совершенство Архимид, рисунок Венеры, Тайная Венера, Сиднейская маленькая	2
6.	"Тайная Венера" ; "Венера и Марс" ; Молочница с ребёнком "	1

Баллы:

125

Задание 6. Максимальное количество баллов – 19 баллов

Софийский собор в Киеве, монотипия, герма, Никола Пуссен, закомары, офорт, четверик, рельеф, литографский камень, линогравюра, статуя, печатный станок, лопатка, Жак Луи Давид.

Номер ряда	Ряд	Название группы	Определение
1	Софийский собор в Киеве закомары четверик лопатка	Русская Архитектура храма	Все ирисавшими нефд камен-либо объемом оштукатурен в русской храмовой Архитектура.

2	Кочевники ^{монголы} лимофосфатный каменный лимофосфат каменный осадок	Кочевники Чагатай	Все представленные функции относятся к разновременности каменного века
3	Керн Синий Керн	Синий керн	Все представленные функции относятся к разновременности символически
4	Кочевники Кочевники	Кочевники	Все представленные функции относятся кочевникам

Баллы:

198

Задание 7. Максимальное количество баллов – 6 баллов

Номера текстов	Периоды
5, 1	Бронза Кельтский
6, 4	Иллирийский
2, 3	Иллирийский

Баллы:

68

Задание 8. Максимальное количество баллов – 4 баллов

Ответ:

1	Я отметил, что миссия в ряду является кельтской и 1/
2	Кельтский и 2, 3, 4 имеют вариант Денга, а и в Моне. 1/
3	Авар кельтский: Кельт Моне Кельтский: Денга с зонтиком Синий Моне с синим

Баллы:

48