

**Аннотация к рабочим программам по учебному предмету
«Изобразительное искусство» (5-7 классы)**

Программа по изобразительному искусству на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом ФОП ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания. Программа является частью ООП ООО МБОУ СШ № 98.

Данная программа обеспечивается учебно-методическим комплектом по изобразительному искусству для 5-7 классов под редакцией Неменского Б.М., выпускаемым издательством «Просвещение».

Количество часов, отводимое на изучение учебного материала, в соответствии с учебным планом:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов за год
5	1	34
6	1	34
7	1	34

В рабочих программах для каждого класса представлены:

- Планируемые результаты освоения учебного предмета:
Личностные результаты;
Метапредметные результаты;
Предметные результаты.
- Содержание учебного предмета.
- Тематическое планирование
- Фонд оценочных средств (приложение к ООП)

**Аннотация к рабочим программам по учебному предмету
«Изобразительное искусство» (5-7 классы) – ФГОС 3.0**

Рабочие программы по изобразительному искусству составлены на основе

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";
- на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских (УМК «Школа России»). Руководитель проекта народный художник России, академик РАО и РАХ Б.М. Неменский.

Данная программа разработана в соответствии со структурой основного общего

образования, утвержденной Законом Российской Федерации, с концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Обучение ведется по учебникам:

Класс	Учебник	Авторы	Издательство
5	«Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»	Н. А. Горяева, О. В. Островская	Просвещение
6	«Искусство в жизни человека»	Л. А. Неменская	Просвещение
7	«Дизайн и архитектура в жизни человека»	А. С. Питерский, Г. Е. Гуров	Просвещение

Количество часов, отводимое на изучение учебного материала, в соответствии с учебным планом:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов за год
5	1	34
6	1	34
7	1	34

В рабочих программах для каждого класса представлены:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета:
Личностные результаты;
Метапредметные результаты;
Предметные результаты.
2. Содержание учебного предмета.
3. Тематическое планирование.
4. Контрольно-измерительные материалы.
5. Нормы оценивания.